



### **Susanne Peters**

*Dozentin für Bewegung und Tanz, Physiotherapeutin, Entspannungstherapeutin*

integriert in harmonischer Vielfalt die Methoden der verschiedenen Formen von Körperarbeit und Tanz, die sie seit mehr als 30 Jahren erforscht und studiert. Ihre Leidenschaft als Tänzerin, die sie unter anderen nach Paris, Venezuela und Westafrika geführt haben, inspiriert sie, die belebende Qualität von afrikanischen und afrobrasilianischen Tänzen erfahrbar zu machen.

### **Christoph Schumacher**

*Musiker und Perkussionist*

unter anderem im „Trio I sea“ und bei „Kinduku“. Seine Instrumente sind Trommeln und Perkussionsinstrumente aus aller Welt, die er bei „native musicians“ zu spielen lernte. Einen Schwerpunkt seiner Arbeit bildet die Theater- und Tanzbegleitung. So arbeitet er seit Jahren mit der Tänzerin Wilma Vesseur (BMC) zusammen und unterstützte auch Stefania Casetta bei ihren Afro-Tanz-Workshops.

### **Alexander Hauer**

*Heilpraktiker, Yogalehrer GGF, Dipl.-Sozialpädagoge*

Hatha-Yogakurse seit 32 Jahren in vielen Institutionen. Forschungstätigkeit in Projekten zur therapeutischen Wirkung von Yoga. Durch die langjährige Erfahrung mit Tanz, die Arbeit mit Osteopathie und das Unterrichten von Yoga entwickelte er eine Synthese der verschiedenen Methoden als Konzept seiner kreativen konzentrativen Körperarbeit.

## Yoga – Rhythmus – Tanz

*Spüren, wie sich der Körper bewegt, wie unsere Stimme klingt, in welchem Rhythmus wir der Welt und uns begegnen. Wie der Rhythmus uns motiviert, inspiriert und bewegt im Einklang mit den Trommeln. Stille finden und sich beleben, belebt werden.*

Susanne Peters und Christoph Schumacher haben in ihren gemeinsamen Workshops einen einzigartigen Weg entwickelt, erfahrenen und unerfahrenen TänzerInnen mit Freude und Humor afrikanische Rhythmen und Tanzbewegungen zu vermitteln. Mal spielerisch, mal konzentriert haben die Teilnehmer die Möglichkeit zu erfahren, dass Tanz etwas ist, was jeder Mensch auf seine Weise und in seinem persönlichen Tempo erlernen kann.

Alexander Hauer ergänzt den Workshop durch eine vorbereitende intensive Körperarbeit, in der seine Erfahrung als langjähriger Yogalehrer und Bewegungsforscher im Bereich Tanz, Bewegung und Stimme mit einfließt. Seine Arbeit ist geprägt von einem tiefen Verständnis über die Komplexität des Menschen in seiner ganzheitlichen Struktur.

## Rhythmivibes

### Zeitgenössischer Afrikanischer Tanz und Körperarbeit



**Susanne Peters  
Christoph Schumacher  
Alexander Hauer**

**Samstag, 11.02.2023**

**von 17 - 20:15 Uhr**

**Tanzimpulse Köln - Holweide**

## Rhythmvibes

Rhythmus motiviert, inspiriert und bewegt uns.

Auf der Basis des afrikanischen und afrobrasilianischen Tanzes bewegen wir uns in einer organischen und lebendigen Einheit und schwingen uns in die Welt des Klangs und des Rhythmus ein. Gemeinsam in den Beat kommen, Freude und Energie, sich lösen und den eigenen Bewegungsraum erforschen, um wieder Schwingung und Resonanz miteinander zu teilen.



### Kursort:

**Tanzimpulse Köln**  
**Schweinheimer Str. 54**  
**51067 Köln – Holweide**

### Anfahrt :

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

- Linie 18 ab Köln HBF
  - Linie 3 ab Bahnhof Deutz/Messe
- Bis Haltestelle Maria-Himmelfahrt in Köln-Holweide

Auto:

A3 Ausfahrt Bergisch-Gladbach/ Köln-Holweide/ Köln-Dellbrück  
A4 Ausfahrt Köln- Merheim, Richtung Köln-Mülheim

### Anmeldung und Info:

**Susanne Peters**  
**Praxis für Physiotherapie**  
**Luxemburger Str. 293**  
**50939 Köln**  
**Tel: 0221 – 8234978**  
**e-mail: [info@physio-peters.de](mailto:info@physio-peters.de)**  
**[www.praxis-susanne-peters.d](http://www.praxis-susanne-peters.d)**

### Teilnahmebedingungen:

Bei Absage des Workshops gelten folgende Stornoregelungen:

Ab zwei Wochen vor dem Workshop 50% der Kosten und ab einer Woche vor dem Workshop 100 % der Kosten, falls kein Ersatzteilnehmer oder Teilnehmerin gestellt werden kann.

Es besteht keine Haftung seitens der Kursleitung bei Unfällen, Verlusten oder Schäden.

Hiermit melde ich mich verbindlich zu folgendem Workshop an:

### Rhythmvibes mit Livemusik

**Samstag, 11.02.2023**

**17 – 20:15 Uhr**

**Teilnahmegebühr: 60,-€**

\_\_\_\_\_  
Name und Vorname

\_\_\_\_\_  
Straße

\_\_\_\_\_  
Wohnort

\_\_\_\_\_  
Telefon

\_\_\_\_\_  
Emailadresse

\_\_\_\_\_  
Datum/Unterschrift

**Bankverbindung:**  
**Susanne Peters**  
**IBAN DE 18 3705 0198 0060 2120 65**